

ÖZ GEÇMİŞ

1. Adı Soyadı : Başak UYSAL

e-posta : basakuysal@gazi.edu.tr

2. Unvanı : Öğretim Görevlisi Dr.

3. Öğrenim Durumu

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Türkçe Eğitimi	Gazi Üniversitesi	2002-2006
Yüksek Lisans	Türkçe Eğitimi	Abant İzzet Baysal Üniversitesi	2007-2009
Doktora	Türkçe Eğitimi	Gazi Üniversitesi	2009-2013

4. Unvanlar

- 2006-2009 - Millî Eğitim Bakanlığı, Ankara Metehan İlköğretim Okulu, Türkçe Öğretmeni
- 2009 - Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Türkçe Eğitimi Bölümü, Araştırma Görevlisi
- 2012 - Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Türkçe Eğitimi Bölümü, Öğretim Görevlisi
- 2013- Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Türkçe Eğitimi Bölümü, Öğretim Görevlisi Doktor

İdari Görevler

- 2014- Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Türkçe Eğitimi Bölümü Bölüm Başkan Yardımcısı

6. Tezler

Uysal, B. (2013). **Dinleme ve Konuşma Becerilerinin Geliştirilmesinde Yaratıcı Drama Temelli Bir Model Önerisi.** Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Türkçe Eğitimi Ana Bilim Dalı, Yayımlanmamış Doktora Tezi.

Uysal, B. (2009). **Avrupa Dilleri Öğretimi Ortak Çerçeve Metni Doğrultusunda Türkçe Öğretimi Programları ve Örnek Kitapların Değerlendirilmesi.** Abant İzzet Baysal Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkçe Eğitimi Bölümü, Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi.

7. Yayınlar

7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

1. Yalçın, A. , Uysal, B. (2005). Karadeniz Çepnileri 1: Taşlıca Köyü. *Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Velî Araştırma Merkezi Dergisi*, S. 35, s. 29-39.

2. Yalçın, A. , Uysal, B. , (2005). Karadeniz Çepnileri 2: Eskiköy. *Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Velî Araştırma Merkezi Dergisi*, S. 35, s. 37-42.

3. Yalçın, A. , Uysal, B. , Dikeroğlu, G. (2005). Karadeniz Çepnileri 3: Şalpazarı ve Gürgentepe. *Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Velî Araştırma Merkezi Dergisi*, S. 35, s. 43-46.

4. Uysal, B. (2009). Çok Dillilik/Çok Kültürlülük Kavramları Açısından Avrupa Dilleri Öğretimi Ortak Çerçeve Metni ve Yabancılara Türkçe Öğretimi. *лингвометодические проблемы обучения иностранным языкам в полилингвальном пространстве стерлитамак*, s. 207-209.

5. Deniz, K. , Uysal, B. (2009) Avrupa Dilleri Öğretimi Ortak Çerçeve Metni ve Yurt Dışındaki Türk Çocukları İçin Türkçe ve Türk Kültürü Öğretim Programı. *Türklük Bilimi Araştırmaları Türkçe Öğretimi Özel Sayısı*, S. 27, s. 239-261.

6. Uysal, B. (2010). Küreselleşmenin Eğitime Yansımaları. *Current Studies on Pedagogics*. s. 170-173.

7. Uysal, B. (2010). Eğitim Aracı Olarak Edebî Metinler ve "Bilmece" Metni Üzerine Bir İnceleme. *International Online Journal of Educational Sciences*, 2 (3), s. 883-904.

8. Uysal, B. (2012). Alevi İnanç Sisteminde Ad Verme Geleneğinin Dil Kültür Bağlamında İncelenmesi. *Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Velî Araştırma Dergisi*. 19 (2). s. 37-49.

7.2. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler.

1. Deniz, K. , Uysal, B. (8-11 Ekim 2009). Culture Term in Common European Framework For Teaching Language and Turkish Teaching as a Foreign Language. *Human Beings, Society, Intercultural Dialogue at the Beginning of the 21st Century*. Uludağ Üniversitesi.

2. Deniz, K. , Uysal, B. (2-5 Aralık 2010). Türk Dünyası Lehçeleri Öğretimi için Ortak Çerçeve Metni Modellemesi. *21. Yüzyılda Türk Dünyası Uluslararası Sempozyum Bildirileri*, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti, s. 255-260.

3. Topuzkanamış, E., Uysal, B. (16-18 Aralık 2010). Bibliyoterapi ve Türkçe Öğretimi, *III. Dünya Dili Türkçe Sempozyumu*, İzmir.

4. Deniz, K., Uysal, B., (16-18 Aralık 2010). Yabancılara Türkçe Öğretiminde İşlevsel Kavramsal Yaklaşım Temelli Uygulamalar, *III. Dünya Dili Türkçe Sempozyumu*, İzmir.

5. Uysal, B. (3-5 Kasım 2010). Nikos Kazancakis'in Romanlarında Türklük ve Türk Kültürü Algısı, *10.Uluslararası Dil, Yazın, Değişbilim Sempozyumu*, Ankara.

6. Uysal, B. (3-5 Kasım 2010). *Türkçe Ders Kitaplarının Örtük Program Ekseninde İncelenmesi*, *10.Uluslararası Dil, Yazın, Değişbilim Sempozyumu Bildiri Kitabı*, s. 424-432.

7. Yalçın, A. , Dinç Kurt, Y, Uysal, B. (25-27 Mayıs 2011). 21. Yüzyılda Toplantı Yönetimi: Dünyadaki Çalışmalar ve Türkiye'deki Uygulamalar. *11th International Educational Technology Conference Proceedings Book*. İstanbul Üniversitesi, s. 1329-1334.
8. Uysal, B., Deniz, K. (2011). ?Noktalama İşaretlerini Nerede Kullanalım? Soru İşareti, Ünlem ve Üç Nokta'nın Kullanımına Yönelik Bir Yerleşim Önerisi. *Gazi Üniversitesi I. Uluslararası Türkçe Eğitimi Sempozyumu*, 15-17 Aralık 2011.
9. Uysal, B. (2012). Evrensel Okuryazarlık Mümkün mü? Türkçe Eğitimi Çerçevesinde Beden Dili Okuryazarlığı, 21. Ulusal Eğitim Bilimleri Kongresi Marmara Üniversitesi
10. Uysal, B., Burgul, F. (2012). Siyah Çizgileri Yorumlayabilmek: Çağdaş Sanat ve Yaratıcı Drama Uygulamaları, 21. Ulusal Eğitim Bilimleri Kongresi Marmara Üniversitesi
11. Uysal, B. (2012). Birlikte Başlayıp Birlikte Geliştirelim: Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulunda Sanat Okuryazarlığı Atölye Uygulamaları, 21. Ulusal Eğitim Bilimleri Kongresi Marmara Üniversitesi.
12. Uysal, B. (17-19 Haziran 2013). Türkçe Öğretmeni Yetiştirme Programı'na Örtük Unsurların Etkisi: Gazi Üniversitesi Örneği. Marmara Üniversitesi, IASSR
13. Kayman, A. Y.; Uysal, B. (17-19 Haziran 2013). "Gazili Olmak Ayrıcalıktır": Yükseköğretim Öğrencilerinin Üniversite Sloganını Algılama Biçimleri. Marmara Üniversitesi, IASSR

7.3. Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler

Kitaplar

1. Uysal, B. (2007). **Türkçe Dersi 6. Sınıflar İçin Etkinlik Kitabı**. Somut Yayınevi: Ankara, 2007.

Kitaplarda Bölümler

1. Uysal, B. (2010). “Mustafa Avşar” **Sazın ve Sözü'nün Sultanları: Yaşayan Halk Şairleri II**. Gazi Kitabevi: Ankara, s. 358-369.

2. Uysal, B. (2010). “Mehmet Ali Sarıaltın” **Sazın ve Sözü'nün Sultanları: Yaşayan Halk Şairleri II**. Gazi Kitabevi: Ankara, s. 307-318.

3. Kayman, Y. Uysal B. (2013). Being from Gazi University is a Privilege: The Ways Higher Education Students Sense the University Motto. **Multicultural Perspectives of Education**. Cambridge Scholar Publishing.

7.4. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

1. Uysal, B. (2012). Yunan Nesrinde Türklük, Müslümanlık ve Türk Kültürü Algısı: Kazancakis Örneği. *Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi Nesir Özel Sayısı*.

2. Uysal, B. (2013). Oradan Nasıl Görünüyorum? Bir Avusturya Sefirinin Gözünden Türkiye. *Türk Yurdu Seyahat Özel Sayısı*.

7.5 Editörlükler

1. Sazın ve Sözü'n Sultanları: Yaşayan Halk Şairleri 1, Gazi Kitabevi, Ankara, 2010.
2. Sazın ve Sözü'n Sultanları: Yaşayan Halk Şairleri 2, Gazi Kitabevi, Ankara, 2010
3. Sazın ve Sözü'n Sultanları: Yaşayan Halk Şairleri 3, Gazi Kitabevi, Ankara, 2010.
4. Sazın ve Sözü'n Sultanları: Yaşayan Halk Şairleri 4, Gazi Kitabevi, Ankara, 2010.
5. Makâlât-ı Gaybiyye ve Kelimat-ı Ayniyye, Gazi Üniversitesi Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Velî Araştırma Merkezi Yayınları: 1, Ankara.
6. Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Velî Araştırma Dergisi, Editör Yardımcılığı (58-64. sayılar)
7. Çağdaş Drama Derneği Dergisi, Editör Yardımcılığı (2014)

7.6. Kitap Tanıtımları

1. Uysal, B. (2005). Dimetoka'dan Erzincan'a Alevi Bir Aşiret: Balabanlılar. *Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Velî Araştırma Merkezi Dergisi*, S. 35, s. 295-298.
2. Uysal, B. (2005). Orhan Seyfi Şirin ve Şiiri. *Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Velî Araştırma Merkezi Dergisi*, S. 33, s. 551-558

7.7. Hakemlikler

1. Sino-US English Teaching, ISSN1539-8072, USA
2. US-China Foreign Language, ISSN1539-8080, USA
3. Yaratıcı Drama Dergisi, Türkiye

8.Projeler

8.1. Yürütülen Projeler

1. Millî Eğitim Bakanlığı, EĞİTEK, İlköğretim II. Kademe Öğrencileri İçin Senaryo Tabanlı Türkçe Öğretimi Projesi, İçerik Uzmanlığı (2011).
2. Millî Eğitim Bakanlığı, EĞİTEK, Türk Dili ve Edebiyatı Dersi için Kazanım Bazlı Senaryo Projesi, Senaryo Yazarlığı (2012).
3. Millî Eğitim Bakanlığı, EĞİTEK, Dil ve Anlatım Dersi için Kazanım Bazlı Senaryo Projesi, Senaryo Yazarlığı (2012).
4. Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim Bilişim Ağı, "Bunların Hiçbiri Kitaplarda Yazmıyor", Senaryo Yazarlığı, Ankara (2012).
5. Yunus Emre Enstitüsü, Uzaktan Türkçe Öğretimi, A1 Düzeyinde Modül Yazarlığı, Ankara (2014).

8.2. Araştırmacı Olunan Projeler

Gazi Üniversitesi, Bilimsel Araştırma Projeleri Birimi, Adıyaman, Diyarbakır ve Hakkâri Ekseninde Ocaklar, Oymaklar, Boylar (2012-2013).

Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Veli Ekseninde Ocaklar, Oymaklar ve Boylarla İlgili Bilgi, Belge Taraması ve Sonuçlarının Yayınlanması, Araştırmacı (2011-2012).

Gazi Üniversitesi, Bilimsel Araştırma Projeleri Birimi, Hollanda'da Yaşayan Halk Şairleri, Araştırmacı (2012-Devam Ediyor)

9. Atıflar

Özbay, M. (2010). **Türkçe Öğretimi Yazıları**. Öncü Kitap: Ankara

Atıf yapılan eser:

Uysal, B. (2009). Avrupa Dilleri Öğretimi Ortak Çerçeve Metni Doğrultusunda Türkçe Öğretimi Programları ve Örnek Kitapların Değerlendirilmesi. Abant İzzet Baysal Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkçe Eğitimi Bölümü, Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi.

Güzel, A. (2010). **İki Dilli Türk Çocuklarına Türkçe Öğretimi: Almanya Örneği**, Öncü Kitap: Ankara.

Atıf yapılan eser:

Uysal, B. (2009). Avrupa Dilleri Öğretimi Ortak Çerçeve Metni Doğrultusunda Türkçe Öğretimi Programları ve Örnek Kitapların Değerlendirilmesi. Abant İzzet Baysal Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkçe Eğitimi Bölümü, Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi.

Kalaycı, Ü. (2008). **Tsalka (Parmaksız) Uruamları Ağzı/Gürcistan**. Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi. Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü

Atıf yapılan eser:

Uysal, B. , Yalçın, A. (2005). Karadeniz Çepnileri 1: Taşhca Köyü. *Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Veli Araştırma Merkezi Dergisi*, S. 35, s. 29-39.

Kara, M. (2011). Avrupa Dilleri Öğretimi Ortak Çerçeve Metni Doğrultusunda Türkçe Öğrenen Yabancılara A1-A2 Seviyesinde Türkçe Öğretim Programı Örneği. *Zeitschrift für die Welt der Türken*. Vol. 3, s. 157-195.

Atıf yapılan eser:

Uysal, B. (2009). Avrupa Dilleri Öğretimi Ortak Çerçeve Metni Doğrultusunda Türkçe Öğretimi Programları ve Örnek Kitapların Değerlendirilmesi. Abant İzzet Baysal Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkçe Eğitimi Bölümü, Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi.

Deniz, K. (2011). Avrupa'da Türk Dili ve Kültürünü Yaygınlaştırmak İçin Bir Fırsat: Avrupa Dilleri Öğretimi Ortak Çerçeve Metni, *Türk Yurdu*, S. 286

Atıf yapılan eser:

Uysal, B. (2009). Avrupa Dilleri Öğretimi Ortak Çerçeve Metni Doğrultusunda Türkçe Öğretimi Programları ve Örnek Kitapların Değerlendirilmesi. Abant İzzet Baysal Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkçe Eğitimi Bölümü, Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi.

Aça, M. (2008). Trabzon-Şalpazarı Çepnileri ile Çuvaş Türklerinin Doğum Sonrası Etrafındaki İnanış ve Uygulamaları Üzerine Bir Karşılaştırma Denemesi. *Karadeniz-Blacksea-Черное море*, s. 21-34.

Atıf yapılan eser:

Yalçın, A. , Uysal, B. , Dikeroğlu, G. (2005). Karadeniz Çepnileri 3: Şalpazarı ve Gürgentepe. *Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Veli Araştırma Merkezi Dergisi*, S. 35, s. 43-46.

Selçuk, M. (2011). XX. Yüzyılda Osmanlı Devleti'nin Alevi Toplumuna Bakışı. *Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Veli Araştırma Merkezi Dergisi*. S, 59, 77-85.

Atıf yapılan eser

Uysal, B. , Yalçın, A. (2005). Karadeniz Çepnileri 1: Taşlıca Köyü. *Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Veli Araştırma Merkezi Dergisi*, S. 35, s. 29-39.

10.Ödüller

Millî Eğitim Bakanlığı, (28 Temmuz 2008). Ankara Millî Eğitim Müdürü Tarafından 2007-2008 Dönem Başarısı Teşekkür Belgesi, Ankara.

TÜBİTAK ULAKBİM, Yayın Teşvik Ödülü, 2012, Ankara.

11. Diğer Görevlendirme, Sertifika ve Yayınlar

Ankara Üniversitesi TÖMER (2005). Avrupa Dil Dosyası, B2 Düzeyi Diploması.

Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Türkçe Eğitimi Bölümü Yaratıcı Drama Semineri (2006). Gazi Üniversitesi, Ankara.

Ankara Valiliği İl Millî Eğitim Müdürlüğü . (3-14 Kasım 2008). Özel Eğitim Semineri. Millî Eğitim Bakanlığı, Ankara.

HTT LTD. Şirketi, (2008). WEB-Okul Yönetim Paneli Semineri, Ankara.

Gazi Üniversitesi Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Velî Araştırma Merkezi, Uluslararası Hacı Bektaş Velî Sempozyumu, Koordinasyon ve Sunuculuk, (26-28 Ekim 2009), Üsküp, Makedonya

Gazi Üniversitesi Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Velî Araştırma Merkezi Geleneksel Aşure Günü (13 Aralık 2011), Koordinasyon ve Sunuculuk, Gazi Üniversitesi, Ankara.

Gazi Üniversitesi (Mayıs 2011) Gazi Eğitim Fakültesi, Mezuniyet Töreni, Sunuculuk, Gazi Üniversitesi, Ankara.

Gazi Üniversitesi Rektörlük Tanıtım Ekibi. (2009-2011).

Gazi Üniversitesi Test Tekniği Geliştirme Programı (2009), Ölçme ve Değerlendirme Sorumlusu

Gazi Üniversitesi Ölçme Değerlendirme Birimi Türk Dili: Yazılı Anlatım ve Türk Dili: Sözlü Anlatım Dersleri Alan Uzmanlığı (2009-2011)

Çağdaş Drama Derneği Yaratıcı Drama Eğitmenliği/Liderliği Programı Belgesi (1-2-3-4-5. Aşamalar), 2013

Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, “Gazi Eğitim Fakültesi Mezuniyet Törenleri Sunuculuk Teşekkür Belgesi”, 2011-2012, Ankara

Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, “Gazi Eğitim Fakültesi Mezuniyet Törenleri Sunuculuk Teşekkür Belgesi”, 2012-2013, Ankara

Gazi Üniversitesi Rektörlük Tanıtım Ekibi. (2013). Koordinatör Yardımcılığı

Gazi Üniversitesi Rektörlüğü Ölçme Değerlendirme Birimi Teşekkür Belgesi, 2013

Verilen Eğitimler

Etkili İletişim, Alevi Vakfı Federasyonları, Ankara, 2011.

Etkili Sunum Teknikleri, Seydişehir Belediyesi, 2012.

Çubuk Yurdu, (2012). Etkili İletişim Semineri, Kredi Yurtlar Kurumu Ankara Bölge Müdürlüğü, Ankara.

Tahsin Banguoğlu Yurdu, (2012). Etkili Sunum Teknikleri Semineri, Kredi Yurtlar Kurumu Ankara Bölge Müdürlüğü, Ankara.

Çankırı Yurdu, (2012). Etkili Sunum Teknikleri Semineri, Kredi Yurtlar Kurumu Ankara Bölge Müdürlüğü, Çankırı.

Kastamonu Yurdu, (2012). Etkili Sunum Teknikleri Semineri, Kredi Yurtlar Kurumu Ankara Bölge Müdürlüğü, Kastamonu.

Atatürk Yurdu, (2012). Etkili Sunum Teknikleri Semineri, Kredi Yurtlar Kurumu Ankara Bölge Müdürlüğü, Ankara.

Kırıkkale Yurdu, (2012). Etkili İletişim Semineri, Kredi Yurtlar Kurumu Ankara Bölge Müdürlüğü, Kırıkkale.

Çubuk Yurdu, (2013), Liderlik Semineri, Kredi Yurtlar Kurumu Ankara Bölge Müdürlüğü, Ankara.

Kastamonu Yurdu, (2013), Kendini Tanıma Sanatı Semineri, Kredi Yurtlar Kurumu Ankara Bölge Müdürlüğü, Kastamonu.

Çankırı Yurdu, (2013), Kendini Tanıma Sanatı Semineri, Kredi Yurtlar Kurumu Ankara Bölge Müdürlüğü, Çankırı.

Güvenlik Yurdu, (2013), Liderlik Semineri, Kredi Yurtlar Kurumu Ankara Bölge Müdürlüğü, Ankara.

Yunus Emre Enstitüsü, (014), Yabancı Dil Olarak Türkçenin Öğretiminde Yaratıcı Drama Yönteminin Kullanılması, YETEM, Ankara.

Danışmanlık Yapılan Tiyatro Oyunları

Danışman	Oyunun Adı	Yazarı	Tarih	Saat	Yer
Öğr. Gör. Başak UYSAL	Bana Bir Şeyler Oluyor	Yılmaz Erdoğan	28 Aralık 2012	14:00	Gazi Konser Salonu
Doç. Dr. Gıyasettin AYTAŞ Öğr. Gör. Başak UYSAL	Çorak Toprak	Nezihe Araz	28 Aralık 2012	18:30	Gazi Konser Salonu
Öğr. Gör. Başak UYSAL	Gavurun Kızı Cennet	Ertuğrul Kopusuzoğlu	29 Aralık 2012	12:00	Gazi Konser Salonu
Öğr. Gör. Başak UYSAL	13. Gece Shakespeare 'e Saldırı	Pirnur Uçar	29 Aralık 2012	18:00	Gazi Konser Salonu
Doç. Dr. Gıyasettin AYTAŞ Öğr. Gör. Başak UYSAL	Eşeğin Gölgesi	Haldun Taner	30 Aralık 2012	11:30	Gazi Konser Salonu
Öğr. Gör. Başak UYSAL	Deli Bayramı	Turgut Özakman	30 Aralık 2012	17:30	Gazi Konser Salonu
Öğr. Gör. Başak UYSAL	Naaş-1 Muhteremler	Tayfun Dikili	31 Aralık 2012	11:30	Gazi Konser Salonu
Öğr. Gör. Başak UYSAL	Gulyabani	Hüseyin Rahmi Gürpınar	31 Aralık 2012	17:30	Gazi Konser Salonu
Doç. Dr. Gıyasettin AYTAŞ Öğr. Gör. Başak UYSAL	Yaşar Ne Yaşar Ne Yaşamaz	Aziz Nesin	1 Ocak 2013	11:30	Gazi Konser Salonu
Öğr. Gör. Başak UYSAL	Gözlerimi Kaparım Vazifemi Yaparım	Haldun Taner	1 Ocak 2013	17:30	Gazi Konser Salonu
Öğr. Gör. Başak UYSAL	Reis Bey	Necip Fazıl Kısakürek	2 Ocak 2012	11:30	Gazi Konser Salonu
Öğr. Gör. Başak UYSAL	Ayışığında Şamata	Haldun Taner	2 Ocak 2013	17:30	Gazi Konser Salonu
Öğr. Gör. Başak UYSAL	Kadınlık Bizde Kalsın	Yılmaz Erdoğan	3 Ocak 2013	11:30	Gazi Konser Salonu

Öğr. Gör. Başak UYSAL	Anam Bacım Avradım	İnanç Yılan	3 Ocak 2013	17:30	Gazi Konser Salonu
Öğr. Gör. Başak UYSAL	Akide Şekeri		4 Ocak 2013	14:00	Gazi Konser Salonu
Öğr. Gör. Başak UYSAL	Otoyolda Piknik	Üstün Dökmen	4 Ocak 2013	18:30	Gazi Konser Salonu

2013-2014 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI TİYATRO GRUPLARI

Danışman	Oyunun Adı	Yazarı	Tarih	Saat	Yer
Doç. Dr. Gıyasettin AYTASÖğr. Gör. Başak UYSAL	Felatun Bey ile Rakım Efendi	Ahmet Mithat Efendi	16 Aralık 2013	11:30	Gazi Konser Salonu
Öğr. Gör. Başak UYSAL	Duyulmamış Bir Aşk İlleti	Hüseyin Rahmi Gürpınar	16 Aralık 2013	17:30	Gazi Konser Salonu
Doç. Dr. Gıyasettin AYTASÖğr. Gör. Başak UYSAL	Şeytanın Maskeleri	Ertuğrul Kapusuzoğlu	17 Aralık 2013	11:30	Gazi Konser Salonu
Öğr. Gör. Başak UYSAL	Entrikalı Dolap Komedyası	Yunus Emre Gümüş	17 Aralık 2013	17:30	Gazi Konser Salonu
Doç. Dr. Gıyasettin AYTASÖğr. Gör. Başak UYSAL	Hastalık Hastası	Moliere	18 Aralık 2013	11:30	Gazi Konser Salonu
Doç. Dr. Gıyasettin AYTASÖğr. Gör. Başak UYSAL	Yedi Kocalı Hürmüz	Sadık Şendil	18 Aralık 2013	17:30	Gazi Konser Salonu
Doç. Dr. Gıyasettin AYTASÖğr. Gör. Başak UYSAL	Mekruh Kadınlar Mezarlığı	Ayla Kutlu	19 Aralık 2013	11:30	Gazi Konser Salonu
Öğr. Gör. Başak UYSAL	Kaç Baba Kaç	Ray COONEY Çev: Haldun DORMEN-Kemal UZUN	19 Aralık 2013	17:30	Gazi Konser Salonu
Doç. Dr. Gıyasettin AYTASÖğr. Gör. Başak UYSAL	Saatleri Ayarlama Enstitüsü	Ahmet Hamdi Tanpınar	20 Aralık 2013	14:00	Gazi Konser Salonu
Doç. Dr. Gıyasettin AYTASÖğr. Gör. Başak UYSAL	Nalınlar	Necati Cumalı	20 Aralık 2013	17:30	Gazi Konser Salonu
Doç. Dr. Gıyasettin AYTASÖğr. Gör. Başak UYSAL	Sana Rey Veriyorum	Cevat Fehmi Başkut	21 Aralık 2013	11:30	Gazi Konser Salonu

Doç. Dr. Gıyasettin AYTAŞ Öğr. Gör. Başak UYSAL	Bosna Şarkısı	Nihat Kınıkoğlu	21 Aralık 2013	17:30	Gazi Konser Salonu
--	------------------	--------------------	----------------	-------	--------------------

12.Son iki yılda verdiği lisans ve lisansüstü düzeyindeki dersler

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2011-2012	Güz	Dünya Edebiyatı	3	-	200
2011-2012	Güz	Drama	2	2	80
2011-2012	Bahar	Çağdaş Türk Edebiyatı	3	-	90
2011-2012	Bahar	Anlam Bilgisi	2	-	200
2012-2013	Güz	Tiyatro ve Drama Uygulamaları	2	2	369
2012-2013	Güz	Ses Eğitimi ve Diksiyon	1	2	95
2012-2013	Bahar	Çağdaş Türk Edebiyatı	3	-	90
2012-2013	Bahar	Edebiyat Bilgi ve Kuramları	2	-	95
2012-2013	Bahar	Dil Politikaları	2	-	192
2013-2014	Güz	Ses Eğitimi ve Diksiyon	1	2	97
2013-2014	Güz	Eğitsel Oyunlar	1	2	99
2013-2014	Güz	Dünya Edebiyatı	3	-	134
2013-2014	Güz	Tiyatro ve Drama Uygulamaları	2	2	95
2013-2014	Güz	Güzel Konuşma	3		15