

ORTAOKUL 5. SINIF MÜZİK DERSİ ÖĞRETMEN KILAVUZ KİTABININ İNCELENMESİ

Doç. Dr. Damla Bulut
Niđe Üniversitesi Eğitim Fakóltesi
GSEB, Müzik Eğitim ABD.
Niđe
dbulut@nigde.edu.tr

Özet

Araştırmanın amacı, ortaokul müzik dersi 5. sınıf öğretmen kılavuz kitabının konu adı-öğrenme alanı-kazanım-içerik ilişkisini değerlendirmektir. Belirtilen amaç doğrultusunda ortaokul 5. sınıf müzik dersi öğretmen kılavuz kitabının ilgili boyutları ayrı ayrı ve birbirleriyle ilişkisi yönünden bir bütün olarak incelenmiştir. Bu incelemeler ışığında söz konusu kılavuz kitabın konu adı-öğrenme alanı-kazanım-içerik ilişkisi ile bu boyutların örtüşme durumu tespit edilmiştir. Araştırmada veriler literatür taraması ve doküman analizi yapılarak elde edilmiştir. Araştırma bulguları doğrultusunda, ortaokul 5. sınıf müzik dersi öğretmen kılavuz kitabının; 13 farklı konuyu içerdđđi, konuların öncelik-sonralık, hazırlayıcılık-tamamlayıcılık ilişkisi olmadan birbirinden bağımsız konular olarak ele alındđđı, konuların birbirinin devamı nitelikte olmadđđı, konu adı-öğrenme alanı ilişkisinin düşük bir düzeyde olduğu, konu adı-kazanım ilişkisinin tam olarak sađlanmadđđı, konu adlarının ilgili içeriđđi yansıtmadđđı, öğrenme alanı-kazanım ilişkisinin tam olarak sađlanmadđđı, öğrenme alanı-içerik ilişkisinin düşük bir düzeyde olduğu, kazanım-içerik ilişkisinin tam olarak sađlanamadđđı, konu adı-öğrenme alanı-kazanım-içerik ilişkisinin düşük bir düzeyde olduğu ve bu boyutların tam olarak örtüşmediđđi sonuçlarına ulaşılmıştır.

Anahtar Sözcükler: Ortaokul, 5. Sınıf, Müzik Dersi, Öğretim Kılavuz Kitabı.