

MİMARLIK EĞİTİMİ SÜRECİNDE STÜDYO İZLENİMLERİ

Arş. Gör. Elif Merve Yılmaz
Selçuk Üniversitesi
elifmerveyilmaz91@hotmail.com

Doç. Dr. Mine Ulusoy
Selçuk Üniversitesi
mulusoy@selcuk.edu.tr

Özet

Mimarlık eğitimi, uygulamalı derslerin ağırlıkta olduğu bir eğitim sürecidir. Mimarlık okullarında stüdyo dersleri, yatay ya da dikey stüdyo yöntemiyle iki farklı şekilde uygulanmaktadır. Dikey stüdyo yöntemi, farklı yarıyıllardan oluşturulmuş öğrenci grubu stüdyosudur. Yatay stüdyo yöntemi ise, aynı yarıyıldaki öğrencilerden oluşturulmuş stüdyo grubudur. Selçuk Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümünde yatay stüdyo yöntemi uygulanmaktadır. Bu bildiri de stüdyo 7 öğrencileri ile yapılmış bir stüdyo dersi eğitim süreci ve sonuçları değerlendirilmiştir. 2015-2016 bahar yarıyılında son sınıf öğrencilerinin yer aldığı stüdyo 7 dersindeki “spor ve eğlence merkezi” adlı konu kapsamındaki 6 öğrenci projesi incelenmiştir. Büyük ölçekli yapılarda binanın işleyişinin önemli olduğu vurgulanarak plan çözümlerinin üzerinde uzun süre durulmuştur. Böyle bir proje konusunda, öğrencilerin nasıl yöntemlerle tasarım yaptıkları analiz edilmiştir.

Anahtar Sözcükler: Mimarlık eğitimi, mimarlıkta stüdyo, stüdyo dersleri.