

YAYLI ÇALGILAR ÖĞRENCİ ORKESTRALARINDA TON KALİTESİNİ GELİŐTİRMEME YÖNELİK YAKLAŐIMLAR

Doç. Dr. Yakup Alper Varıő
Ondokuzmayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi
GSEB Müzik Eğitimi Anabilim Dalı
yalperv@omu.edu.tr

Özet

Orkestrada ton kalitesini geliőtirmek orkestra yöneticileri için başlıca amaçlardan birini teşkil etmektedir. Bu araştırmanın amacı yaylı çalgılar öğrenci orkestralarında başarımlı gücünü artırmak açısından nitelikli ton elde etmeye yönelik çözümsel yaklaşımların neler olduğunu ortaya koymaktır. Bir çalgıda üretilecek tonun kalitesini belirlemek açısından farklı ve karmaşık birçok etkenden söz etmek gerekir. Betimsel nitelikteki bu araştırmada yaylı çalgılar öğrenci orkestralarında ton kalitesini iyileőtirmeye yönelik stratejilerin neler olduğu sağ el ve sol elde temel davranıőlar, fiziki ve teknik sorunlar, dengeli duruő, artikülasyon (boğumlama) gibi kavramlar çerçevesinde ele alınarak açıklanmaya çalışılmıştır.

Anahtar Sözcükler: Yaylı çalgılar, öğrenci orkestraları, ton kalitesi.