

İLKÖĞRETİMDE MÜZİK ÖĞRETMENİNİN KULLANDIĞI ÇALGININ ÖĞRENCİNİN DERSE İLİŞKİN TUTUMUNA ETKİSİ

Aytül Levent
Antalya ATSO Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi
alevent_66@hotmail.com

Yrd. Doç. Dr. Serpil Umuzdaş
Gaziosmanpaşa Üniversitesi
serpil.umuzdas@gop.edu.tr

Özet

Bu araştırmanın amacı; ilköğretimde müzik öğretmenin kullandığı çalgının öğrencinin müzik dersine ilişkin tutumuna etkisini araştırmaktır. Araştırmanın çalışma grubunu 2012-2013 eğitim-öğretim yılında Antalya merkez ilçe olan Kepez'deki Yenimahalle ilköğretim okulunda öğrenim görmekte olan 94 altıncı sınıf öğrencisi oluşturmaktadır. Çalışmada deneysel desen kullanılmıştır. Öğrencilerin müzik dersine ilişkin tutumları, Umuzdaş Müzik Dersi Tutum Ölçeği ile ölçülmüştür. Elde edilen veriler SPSS 16.0 kullanılarak analiz edilmiştir. Analiz sonuçlarına göre öğrencilerin çalgılar ile müzik dersine karşı tutumları arasında anlamlı bir farklılık olduğu görülmüştür [$F(2-85) = 6.16, p < .01$]. Başka bir deyişle öğretmenin kullandığı çalgıya göre, öğrencilerin müzik dersine karşı tutumları anlamlı bir şekilde değişmektedir. Gruplar arasındaki farkın kaynağını bulmak amacıyla Scheffe testinin sonuçlarına göre flüt grubu ($X = 120.60$) ve elektronik org grubu ($X = 124.88$) öğrencilerin tutumlarının keman grubu ($X = 109.50$) öğrencilerinden daha olumlu olduğu belirlenmiştir.

Anahtar Sözcükler: İlköğretim, müzik, öğretmen, çalgı.